

PRÉSENTATION **DU FESCAB**

Festival Culturel de l'Abanga-Bigné

CAP SUR LE FESCAB

NDJOLÉ EN MOBILISATION !

1^{ÈRE} ÉDITION



2026

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU FESCAB

Le Festival Culturel de l'Abanga-Bigné (FESCAB) est une manifestation culturelle et artistique dédiée à la promotion, à la valorisation et à la préservation du patrimoine culturel du département de l'Abanga-Bigné.

Le FESCAB se veut un cadre d'expression culturelle, de cohésion sociale et de développement local réunissant les populations, les autorités administratives et locales, les artistes, les opérateurs culturels ainsi que les partenaires institutionnels et privés autour des richesses culturelles et touristiques du département.

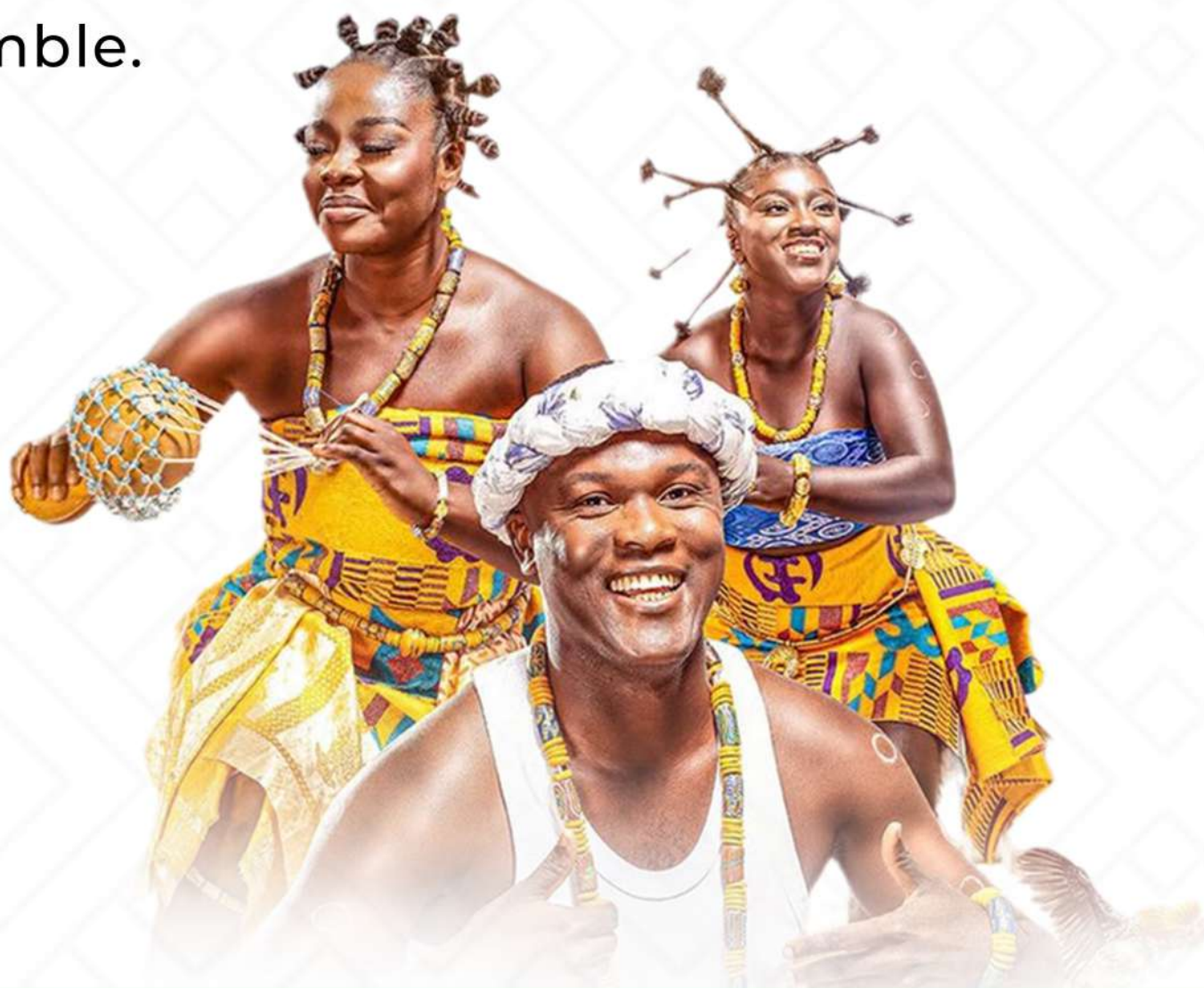
À travers diverses activités culturelles, artistiques, éducatives et touristiques, le festival contribue au rayonnement du département de l'Abanga-Bigné et à la transmission des valeurs traditionnelles aux jeunes générations.



PRÉSENTATION SPÉCIFIQUE

Le FESCAB met particulièrement en lumière :

- Les danses et musiques traditionnelles du département ;
- Les rites, coutumes et traditions locales ;
- L'art culinaire et le patrimoine gastronomique ;
- L'artisanat et les savoir-faire locaux ;
- Les contes et expressions orales ;
- Les expositions culturelles et touristiques ;
- Les prestations artistiques modernes et traditionnelles ;
- Les conférences, ateliers et échanges culturels ;
- Les activités favorisant la cohésion sociale et le vivre-ensemble.



Le festival constitue également une plateforme de promotion des talents locaux et de dynamisation économique à travers les activités générées pendant l'événement.

OBJET

LE FESCAB A POUR OBJET DE :

1

- Promouvoir le patrimoine culturel du département de l'Abanga-Bigné ;

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION

2

- Préserver et transmettre les valeurs culturelles et traditionnelles ;

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION

3

- Renforcer l'identité culturelle et le vivre-ensemble ;

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION

4

- Encourager la participation des jeunes aux activités culturelles ;

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION

5

- Développer le tourisme culturel dans le département ;

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION

6

- Favoriser les opportunités économiques pour les acteurs locaux.

© CAP SUR LE **FESCAB**
NDJOLÉ EN MOBILISATION !
1^{RE} ÉDITION



BUTS À COURT TERME

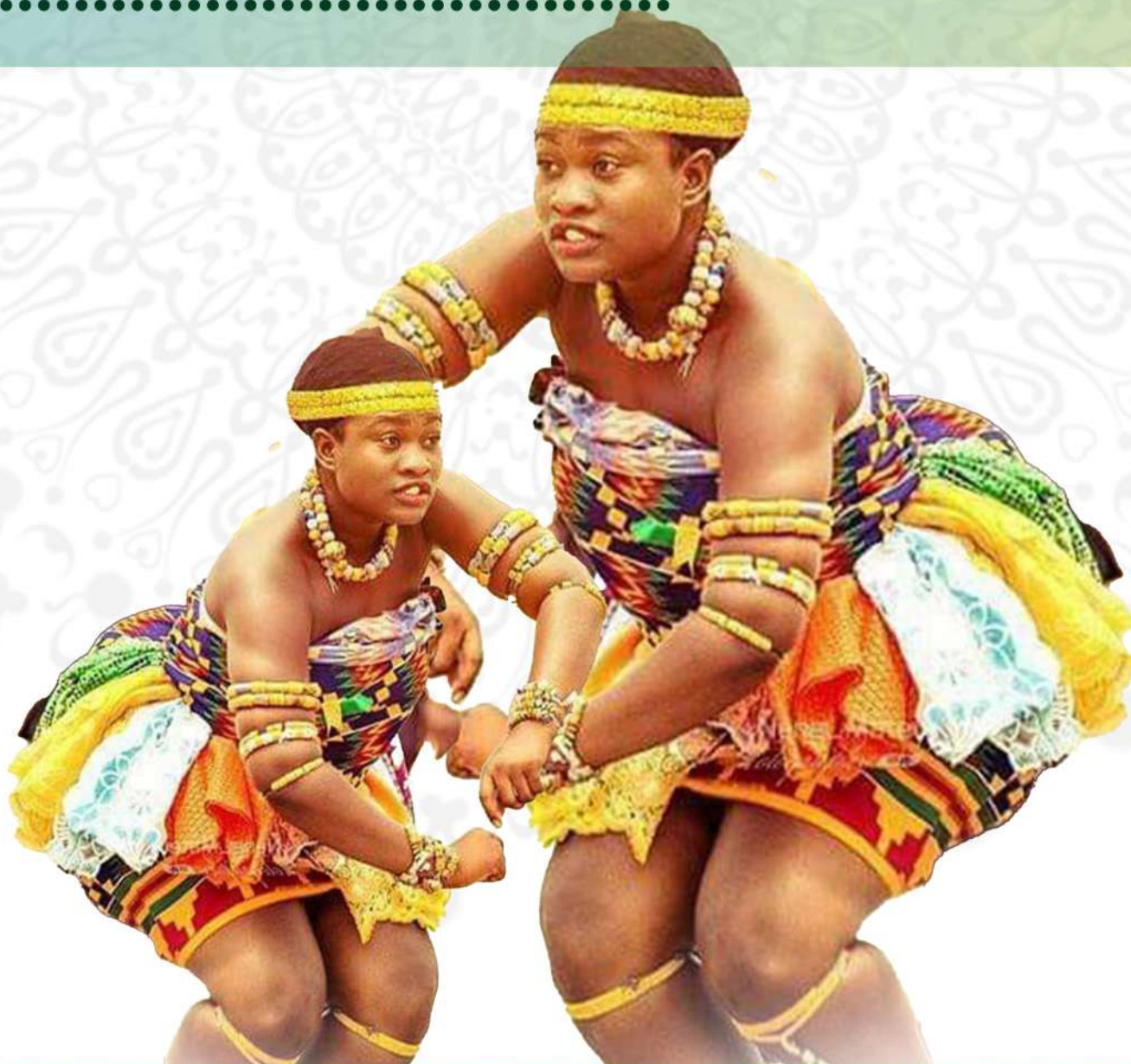
- **Organiser un festival structuré et fédérateur ;**
.....
- **Mobiliser les populations et les partenaires autour du projet ;**
.....
- **Valoriser les artistes, artisans et acteurs culturels locaux ;**
.....
- **Faire connaître les richesses culturelles du département.**
.....

BUTS À MOYEN TERME

- **Faire du FESCAB un rendez-vous culturel majeur du Moyen-Ogooué ;**
.....
- **Renforcer les partenariats institutionnels et privés ;**
.....
- **Encourager l'implication de la jeunesse dans la préservation culturelle**
.....
- **Stimuler l'économie locale grâce aux activités du festival.**
.....

BUTS À LONG TERME

- **Positionner le FESCAB comme une référence culturelle nationale ;**
.....
- **Contribuer durablement à la sauvegarde du patrimoine culturel de l'Abanga-Bigné ;**
.....
- **Développer l'attractivité touristique du département**
.....
- **Assurer la pérennité et le développement du festival au fil des éditions.**
.....



CAPSUR LE FESCAB

NDJOLÉ EN MOBILISATION !

1^{ÈRE} ÉDITION

#FESCAB2026.